



## **REGULAMENTO**

### **XVII Master Classe & Estágio de Orquestra da Guia**

#### **1.º OBJETIVOS**

Os objetivos da XVII Master Classe & Estágio de Orquestra da Guia são:

- ✓ Desenvolver atividades de formação junto de um grupo específico, “jovens músicos” e posteriormente através da dinamização e promoção de atividades com base em concertos musicais, agir sobre a comunidade em geral, incentivando-a à participação.
- ✓ Proporcionar a interação com jovens oriundos de realidades completamente diferentes no âmbito musical permitindo a troca de experiências.
- ✓ Aperfeiçoar a técnica e desenvolver as aptidões teóricas nos jovens músicos participantes na master classe e estágio.
- ✓ Despertar o interesse pelo ingresso no ensino superior em cursos vocacionados para a Arte e Cultura.
- ✓ Proporcionar um momento de lazer, diversão e entretenimento à população em geral.
- ✓ Aumentar o nível de participação em eventos culturais.
- ✓ Envolver a comunidade através de atividades lúdicas.
- ✓ Através de exercícios, desenvolver as capacidades técnicas do participante.
- ✓ Através de exercícios, desenvolver as capacidades sonoras e aprender técnicas de respiração que ajudem a uma melhor execução.
- ✓ Ter contacto com obras de grau de execução difícil que permitam aplicar os conhecimentos anteriormente referidos.

#### **2.º DATA E LOCAL DO EVENTO**

A XVII Master Classe & Estágio de Orquestra da Guia decorrerá entre os dias 25 e 30 de agosto de 2025 na sede da Filarmónica da Guia, nas instalações da Escola EB 2,3/S da Guia, e ainda nos locais definidos para os concertos.

#### **3.º ORGANIZAÇÃO**

A organização está a cargo da Filarmónica da Guia - Associação Artístico-Cultural, Instituição de Utilidade Pública.

#### **4.º DIREÇÃO ARTÍSTICA**

A XVII Master Classe & Estágio de Orquestra da Guia terá coordenação de Mickael Faustino, direção artística a cargo do maestro Ferrer Ferran, auxiliado por professores convidados, cartaz e outras informações disponíveis em: <https://www.filarmonicadagua.pt/estagios/xvii-curso/> e <https://www.facebook.com/filarmonicagua>

#### **5.º INSCRIÇÕES**

As inscrições decorrem até 10 de agosto, através da respetiva ficha de inscrição disponível em <https://www.filarmonicadagua.pt/estagios/xvii-curso/inscricoes/>

Poderá ser aceite fora das datas previstas após análise da organização.

#### **6.º DADOS E IDENTIFICAÇÃO DOS CANDIDATOS**

Os dados recebidos através da ficha de inscrição destinam-se unicamente ao tratamento do processo de seleção e posteriormente ao normal funcionamento da Filarmónica da Guia - Associação Artístico-Cultural, Instituição de Utilidade Pública, não sendo utilizados para quaisquer outros fins.

#### **7.º MENORES**

Os candidatos com menos de 18 anos à data de inscrição devem indicar, em declaração assinada pelos Encarregados de Educação para o efeito, a autorização para participar no estágio, bem como a autorização para sair do recinto onde decorre o mesmo.

#### **8.º SELEÇÃO**

Se o número de candidatos for superior ao número de vagas, a direção artística procederá à seleção dos candidatos. Esta seleção terá como base as habilitações musicais de cada candidato e a ordem de chegada da respetiva inscrição. Até ao dia 16 de agosto os candidatos serão informados do resultado da seleção.

#### **9.º PROPINA**

O valor da propina é de 140,00€. Esta propina inclui a Master Classe, Estágio de Orquestra, estadia e alimentação.

#### **10.º DATAS E FORMAS DE PAGAMENTO**

A inscrição de cada candidato torna-se definitiva após o pagamento da respetiva propina que terá de ser efetuada até ao dia 10 de agosto de 2025. Findo este prazo a inscrição será considerada sem efeito, podendo a vaga ser ocupada por um candidato em reserva. O pagamento poderá ser feito por vale postal destinado a Filarmónica da Guia, Rua do Barreiro, 26, 3105-102 Guia, transferência bancária para o IBAN PT50004534654019617078967 de Caixa Central de Crédito Agrícola Mútuo, ou MBWAY 911518543



## Filarmónica da Guia – Associação Artístico-cultural

### 11.º REEMBOLSO

Em caso de desistência o valor da propina não será reembolsado.

### 12.º ALOJAMENTO

Os participantes alojados no local do Estágio irão pernoitar no pavilhão da Escola EB2,3/ S da Guia, sendo que apenas será disponibilizado um colchão por aluno. Assim, cada participante deverá trazer saco-cama ou lençóis, cobertor e almofada. Deverá também trazer todos os artigos para higiene pessoal incluindo toalha.

A organização reserva-se o direito de cancelar o alojamento dos participantes que não atuem de acordo com as regras internas dos locais suprarreferidos, não havendo lugar ao reembolso de qualquer quantia paga.

Os participantes que provoquem danos serão responsabilizados pela reparação dos mesmos. No caso dos participantes com menos de 18 anos, as responsabilidades são assumidas pelos respetivos encarregados de educação.

### 13.º INÍCIO DOS TRABALHOS

A receção dos participantes será feita no dia 25 de agosto, pelas 09h30.

Os participantes com menos de 18 anos devem fazer-se acompanhar da respetiva declaração assinada pelo encarregado de educação.

### 14.º HORÁRIOS

Os horários estão descritos no anexo I deste regulamento.

### 15.º MASTER CLASSE

Cada participante terá no mínimo uma aula com o professor do respetivo instrumento para além das aulas conjuntas.

### 16.º CONCERTOS

A XVII Master Classe & Estágio de Orquestra da Guia compreende a realização de três concertos (existe a possibilidade da existência do quarto concerto em local a definir e divulgar):

27 de agosto, Sede Filarmónica da Guia: Concerto de Professores e Alunos.

29 de agosto, Largo da Igreja Matriz (Guia): Concerto Orquestra

30 de agosto, Teatro Cine de Pombal: Concerto Orquestra.

### 17.º MATERIAL NECESSÁRIO

Todos os participantes devem fazer-se acompanhar de todo o material necessário para os ensaios e os concertos, tais como instrumento e estante devidamente identificada.

### 18.º INDUMENTÁRIA

Nos concertos o traje solicitado é para todos os alunos calça (preta) e camisa (branca ou preta), ou vestido (preto e/ou branco).

### 19.º DIPLOMA

No final da XVII Master Classe e Estágio Orquestra da Guia é distribuído um diploma de participação assinado pelo maestro convidado, professores e pela direção da Filarmónica da Guia.

### 20.º CASOS OMISSOS

Tudo o que se encontrar omissos é decidido pela direção da Filarmónica da Guia - Associação Artístico-Cultural, Instituição de Utilidade Pública.

02 de maio de 2025



## Filarmonica da Guia – Associação Artístico-cultural

### ANEXO I

Semana						
Hora	25-Ago	26-Ago	27-Ago	28-Ago	29-Ago	30-Ago
	Segunda-Feira	Terça-Feira	Quarta-Feira	Quinta-Feira	Sexta-Feira	Sábado
9h30	Receção	Masterclasse	Masterclasse	Tutti	Visita Pombal	Manhã de lazer
10h00	Masterclasse					
11h00	Intervalo	Intervalo	Intervalo	Intervalo		
11h30	Masterclasse	Masterclasse	Masterclasse	Tutti	Tutti	
13h00	Almoço	Almoço	Almoço	Almoço	Almoço	Almoço
14h30	Naipes	Naipes	Naipes	Tutti	Tutti	Viagem Pombal
16h00	Intervalo	Intervalo	Intervalo	Intervalo	Intervalo	Intervalo
16h30	Naipes	Tutti	Tutti	Tutti	Ensaio Colocação Guia	Ensaio Colocação Pombal
18h30	Intervalo	Intervalo	Intervalo	Intervalo	Intervalo	Intervalo
19h00	Jantar	Jantar	Jantar	Jantar	Jantar	Jantar
20h30	Tutti	Tutti	Concerto de Professores e Alunos	Tutti		
21h30			Baile / Festa (a confirmar)		Concerto Guia	Concerto Pombal
23h00	Descanso	Descanso	Descanso	Descanso	Descanso	